

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ
ИРКУТСКОЕ РАЙОННОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
Муниципальное казенное учреждение
Иркутского районного муниципального образования
«Ресурсно-методический центр»

П Р И К А З

от «23» 10 2024 г.

№ 208

О проведении муниципального конкурса
«Музыкальная карусель»

С целью создание условий для повышения качества работы по художественно-эстетическому воспитанию в ДОУ, для развития творческого потенциала участников образовательных отношений, в рамках реализации плана работы муниципальной ассоциации педагогов образовательных организаций Иркутского районного муниципального образования, реализующих программы дошкольного образования по направлению «Художественно-эстетическое развитие детей», руководствуясь Уставом муниципального казенного учреждения Иркутского районного муниципального образования «Ресурсно-методический центр», утвержденным Постановлением администрации Иркутского районного муниципального образования от 28.01.2011 № 447

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести муниципальный конкурс «Музыкальная карусель» (далее – Конкурс) с 18.11.2024 по 29.11.2024.
2. Утвердить Положение о Конкурсе (Приложение 1).
3. Утвердить состав экспертного жюри (Приложение 2).
4. Конщиной Н.А., методисту ИМО МКУ ИРМО «РМЦ»:
 - 1) довести до сведения руководителей дошкольных образовательных организаций информацию о проведении Конкурса;
 - 2) организовать методическое сопровождение Конкурса.
5. Тверской М.Г., начальнику ИРО МКУ ИРМО «РМЦ» разместить Положение о Конкурсе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте МКУ ИРМО «РМЦ» в разделе «Новости» до 01.11.2024.
6. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника ИМО МКУ ИРМО «РМЦ» Полонину Е.Ю.

Директор



М.Г. Филатова

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведение муниципального конкурса для музыкальных руководителей и детей дошкольного возраста «Музыкальная карусель»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального конкурса среди воспитанников дошкольных образовательных организаций (далее Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в рамках работы муниципальной ассоциации педагогов дошкольного образования Иркутского районного муниципального образования «Художественно-эстетическое развитие детей».

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

2.1. Цель - способствовать повышению уровня профессионального мастерства музыкальных руководителей через активное участие в конкурсном движении.

2.2. Задачи:

- выявление актуального педагогического опыта музыкальных руководителей;
- стимулирование творческого потенциала музыкальных руководителей при организации дошкольного музыкального образования;
- обогащение взаимодействия музыкального руководителя, воспитателя, других специалистов ДОО и родителей;
- развитие музыкальной культуры детей дошкольного возраста.

3. УЧАСТНИКИ, ЖЮРИ КОНКУРСА

3.1. Участниками Конкурса являются воспитанники дошкольных образовательных организаций Иркутского районного муниципального образования от 3 до 8 лет; музыкальные руководители дошкольных образовательных организаций Иркутского районного муниципального образования;

В конкурсных номинациях, предполагающих реализацию интегративного подхода к организации образовательной деятельности, могут принять участие воспитатели дошкольных образовательных организаций.

3.2. Состав жюри Конкурса выбирается из числа членов рабочей группы «Экспертное жюри» муниципальной ассоциации педагогов дошкольного образования Иркутского районного муниципального образования «Художественно-эстетическое развитие детей».

4. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ (НОМИНАЦИИ) КОНКУРСА

4.1 Конкурс проводится для музыкальных руководителей по следующей номинации:

- «Методическая разработка. Перспективный план на 1 год».
- «Методическая разработка. Краткосрочный (2-х недельный) интегрированный проект с методическим и музыкальным обеспечением»
- «Авторские дидактические игры»

4.2 Конкурс проводится для детей дошкольного возраста по следующим номинациям:

- «Пение» (в сопровождении «живых» инструментов, использование авторской фонограммы допускается);
- «Музыкально-ритмическая деятельность» (танец);
- «Интегрированная музыкальная деятельность» (музыкальные игры с пением, театрализованные игры с пением, пение с движением, пение с движением и игрой на музыкальных инструментах);
- «Детский оркестр».

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится в один тур в дистанционном режиме.

5.2. Для участия в конкурсе необходимо подать заявку (Приложение 3), согласие (Приложение 4) конкурсные материалы в архивированной папке.

5.3. На всех участников от учреждения оформляется одна заявка.

5.5. Заявка (Приложение 3) с активной ссылкой на конкурсные материалы отправляется на электронный адрес alena-petuhova@inbox.ru, указать в теме письма Конкурс «Музыкальная карусель».

6. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. В срок с 18 по 22 ноября 2024 ведется прием и обработка заявок и конкурсных материалов участников Конкурса.

6.2. Работы, присланные после 19.00 22 ноября 2024 к участию в Конкурсе не допускаются.

6.3. В период с 25 по 28 ноября 2024 проводится оценка жюри конкурсных работ.

6.4. Итоги Конкурса подводятся членами жюри 29 ноября 2024г и публикуются на сайте МКУ ИРМО «РМЦ» в течение 3-х дней после подведения итогов.

7. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ МАТЕРИАЛАМ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

7.1. Требования к тексту:

редактор Word, верхнее поле – 2 см, нижнее поле – 2 см, левое поле – 2,5 см, правое поле – 1,5 см; размер шрифта -14; интервал 1,5; размер шрифта в таблице –12, интервал 1.

7.2. Требования к видео:

- четкое изображение лиц участников;
- обязательный ракурс видеокамеры на педагога за инструментом при «живом исполнении» (камера должна либо «наезжать» на педагога за инструментом и возвращаться на детей в формате реального времени, либо расположение детей и педагогов должно способствовать их «попаданию» в кадр);
- отсутствие посторонних звуков, хождения в кадре, высказываний;
- в направлении «Дети» недопустимы любые элементы монтажа видео и звука, а также дополнительное оформление видео;
- видео выступлений с других конкурсов в конкурсе не участвуют.

7.3. Требования к звуку:

- музыкальные инструменты (акустические) должны быть настроены в соответствии с общепринятыми нормами;
- допускается использование цифровых пианино;
- в детском конкурсе не допускается пение взрослого одновременно с детьми. Жюри имеет право снижать количество набранных баллов за качество звучания, несоответствующее требованиям.

7.4. Представленные работы оцениваются по 5-ти бальной шкале.

8. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

8.1. Для музыкальных руководителей «Методическая разработка»

Предлагается на выбор несколько направлений:

- Разработка перспективного плана музыкального руководителя на год
- Разработка краткосрочного (2-х недельного) интегрированного проекта методическим и музыкальным обеспечением»
- «Авторские дидактические игры».

8.1.1.Конкурсная работа включает в себя:

- методическую разработку;

- приложение.

8.1.2. Оценивается по следующим критериям

- соблюдение принципа возрастной адекватности в определении содержания;
- степень взаимодействия музыкального руководителя с другими специалистами;
- уровень оптимизации содержания при реализации интегративного взаимодействия специалистов;
- разнообразие и педагогическая оправданность взаимодействия с родителями по вопросам музыкального развития детей;
- авторство содержания (не менее 75%);
- соблюдение требований к оформлению материалов (наличие ссылок на источники; единство стиля текста и др.);
- практическая ценность приложения.

8.2. Для детей дошкольного возраста.

На конкурс предоставляются видеозаписи исполнений детей в возрасте от 3 до 8 лет в рамках образовательной деятельности, в номинациях:

8.2.1. «Пение» (в сопровождении «живых» инструментов, использование авторской фонограммы допускается).

Конкурсная работа включает в себя:

- текстовый файл, в котором указываются название и авторы песни.
- видеозапись исполнения.

8.2.2. Оценивается по следующим критериям:

- соответствие исполняемой песни теме и возрасту детей;
- выразительность и осознанность исполнения;
- сформированность певческих навыков и навыков дыхания;
- сформированность ансамблевых навыков;
- чистота интонирования,
- качество инструментального сопровождения,
- культура внешнего вида.

8.2.3. «Интегрированная музыкальная деятельность»

В данной номинации могут быть представлены пение с движением, пение с движением и игрой на музыкальных инструментах, игра на детских музыкальных инструментах с движением, музыкальные игры с пением, театрализованные игры с пением, озвучивание сказок музыкальными инструментами.

Конкурсная работа включает в себя:

- текстовый файл, в котором указываются название и авторы музыкального произведения, в рамках которой предусмотрена данная деятельность.

- видеозапись музыкальной деятельности.

8.2.4. Оценивается по следующим критериям:

- оправданность интеграции видов музыкальной деятельности в соответствии с конкретным музыкальным произведением;
- воспитательная и художественная ценность репертуара;
- соответствие репертуара и выбранной манеры исполнения возрасту детей;
- выразительность и осознанность исполнения;
- культура исполнения;
- культура внешнего вида;
- чистота интонирования;
- соответствие движений музыке,
- сформированность чувства ритма;
- сформированность ансамблевых навыков;
- оправданность используемых движений (ритмического рисунка, используемых инструментов).

8.2.5. «Музыкально-ритмическая деятельность» (танец);

Конкурсная работа включает в себя:

- текстовый файл, в котором указываются название танца, название и авторы используемого музыкального сопровождения.
- видеозапись исполнения.

8.2.6. Оценивается по следующим критериям:

- воспитательная и художественная ценность композиции;
- учет принципа возрастной адекватности при выборе музыкального произведения;
- учет принципа возрастной адекватности при выборе движений;
- сформированность музыкально – ритмических движений;
- культура внешнего вида;
- культура движения;
- выразительность и осознанность движений;
- оправданность использования атрибутов;
- грамотность составления композиции;

8.2.7. «Детский оркестр»

- текстовый файл, в котором указываются название исполняемого произведения, название и авторы используемого музыкального сопровождения.
- видеозапись исполнения.

8.2.8. Оценивается по следующим критериям:

- выразительность, музыкальность исполнения;
- слаженность (ансамблевое чувство, умение слышать другого, владение приемами игры, владение динамическими оттенками);
- сценическая культура;
- возрастная адекватность;
- выразительность, эмоциональность, сбалансированность;

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

9.1. По результатам оценок жюри в каждой номинации определяются победители, призеры, и участники.

9.2. Победителями конкурса становятся участники, набравшие в номинации «Методическая разработка» - 33-35 баллов.

в номинации для детей дошкольного возраста «Пение»- 33-35 баллов.

в номинация для детей дошкольного возраста

«Интегрированная музыкальная деятельность» - 57-60 баллов.

в номинации для детей дошкольного возраста

«Музыкально-ритмическая деятельность» (танец) -42-45 баллов.

в номинации для детей дошкольного возраста «Детский оркестр»-22-25 баллов.

9.3. Призерами конкурса становятся участники, набравшие

в номинации «Методическая разработка» - 30-32 баллов.

в номинации для детей дошкольного возраста «Пение»- 30-32 баллов.

в номинация для детей дошкольного возраста

«Интегрированная музыкальная деятельность» - 54-56 баллов.

в номинации для детей дошкольного возраста

«Музыкально-ритмическая деятельность» (танец) -38-41 баллов.

в номинации для детей дошкольного возраста «Детский оркестр»-19-21 баллов.

9.4. Участниками конкурса становятся участники, набравшие

в номинации «Методическая разработка» - до 30 баллов.

в номинации для детей дошкольного возраста «Пение»- до 30 баллов.

в номинация для детей дошкольного возраста

«Интегрированная музыкальная деятельность» - до 54 баллов.

в номинации для детей дошкольного возраста

«Музыкально-ритмическая деятельность» (танец) – до 38 баллов.

в номинации для детей дошкольного возраста «Детский оркестр» - до 19 баллов.

9.5. Победители, призеры награждаются дипломами победителей и призеров.

9.6. Участники Конкурса получают сертификаты участников.

9.7. Педагогам, подготовившим победителей, призеров в номинациях, вручаются благодарности.

9.8. Жюри Конкурса оформляют протокол заседания и предоставляют в МКУ ИРМО «РМЦ» в течение 2-х дней после подведения итогов.

К протоколу заседания прикладываются сводные протоколы с баллами по каждой номинации (Приложение 2).

9.9. Итоги конкурса будут опубликованы на сайте МКУ ИРМО «РМЦ» в течение 3-х дней после подведения итогов.

10. ОРГКОМИТЕТ МУНИЦИПАЛЬНОГО КОНКУРСА

- 1) Руководитель группы: Хозеева Надежда Михайловна, музыкальный руководитель, МДОУ ИРМО детский сад комбинированного вида «Стрижи»
- 2) Яхина Евгения Геннадьевна, музыкальный руководитель, МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида»
- 3) Алексеева Наталья Алексеевна, музыкальный руководитель, МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида»
- 4) Наумова Галина Сергеевна, музыкальный руководитель, МОУ ИРМО «Бутырская СОШ» (структурное подразделение детский сад)
- 5) Карцева Елена Юрьевна, воспитатель, МОУ ИРМО «Дзержинская НШДС»

ЗАЯВКА

на участие в муниципальном Конкурсе «Музыкальная карусель»

образовательное учреждение

№ п/п	ФИО, должность педагога	Название работы	Номинация Конкурса	ФИ, ребенка, возраст	Ссылка на материал
1					
2					
3					
4					
5					

Согласие родителя (законного представителя) обучающегося, принимающего участие в муниципальном Конкурсе «Музыкальная карусель», на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) персональных данных своего несовершеннолетнего ребенка

Я, _____
(фамилия, имя, отчество родителя (законного представителя))
проживающий по адресу _____

Как законный представитель даю согласие на обработку персональных данных _____
(сына, дочери (вписать нужное) фамилия, имя, отчество)
_____ (дата рождения)

Настоящее согласие предоставляется Организатору Конкурса на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка (фамилия, имя, отчество, дата рождения, ДООУ, сумма баллов и т.д.).

Подпись

/ ФИО (Расшифровка подписи)

Дата _____

Приложение 2
к приказу МКУ ИРМО «РМЦ»
от 23.10 2024 г. № 208

Экспертное жюри
муниципального конкурса «Музыкальная карусель» 2024 г.

№	ФИО	Должность	ОО
1	Председатель жюри - Хозеева Надежда Михайловна	музыкальный руководитель	МДОУ ИРМО «Детский сад комбинированного вида «Стрижи»
2	Член жюри - Яхина Евгения Геннадьевна	музыкальный руководитель	МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида»
3	Член жюри - Алексеева Наталья Алексеевна	музыкальный руководитель	МДОУ ИРМО «Уриковский детский сад комбинированного вида»
4	Член жюри - Наумова Галина Сергеевна	музыкальный руководитель	МОУ ИРМО «Бутырская СОШ» (структурное подразделение детский сад)
5	Член жюри - Карцева Елена Юрьевна	воспитатель	МОУ ИРМО «Дзержинская НШДС»